



Aldo Spoldi
Il mangiatore di mondi, 2011
Caro scultura realizzato da Luca Bertozzi



Premio Carnevalotto 2011
Alessandro Mendini
Monumento mobile
Tecnica mista su tela, cm. 120x94



Museo Arte Contemporanea
PREMIO **CARNEVALOTTO**
Cittadella del Carnevale
Sala Barsacchi - Viareggio

Info e orari

Museo Arte Contemporanea
PREMIO **CARNEVALOTTO**

Cittadella del Carnevale - Sala Barsacchi
Viareggio

Museo Arte Contemporanea

PREMIO CARNEVALOTTO

Il museo dedicato al “Premio Carnevalotto” presenta opere di pittura, scultura e grafica che, dal 1987 ad oggi, hanno realizzato alcuni fra i più importanti artisti italiani e stranieri.

Il Premio, con cadenza annuale, è stato istituito dalla Fondazione Carnevale e dalla Galleria d’Arte Contemporanea Studio Saudino per premiare il carro e il carrista primo classificato di ogni edizione.

Il Premio, oltre a voler mettere in atto un fecondo incontro fra il rigoroso mondo dell’Arte e quello fantasioso del Carnevale, si è posto l’obiettivo, fin dalla sua istituzione, di creare una originale e importante collezione di opere d’arte contemporanea la cui fonte di ispirazione fosse proprio il carnevale, che ha dato a Viareggio notorietà internazionale.

Esigenza particolarmente avvertita in un Comprensorio frequentato, secondo una antica tradizione, da celebri artisti e illustri personalità della cultura, dove Arte e Artigianato costituiscono un importante fattore di sviluppo produttivo e socio-economico.

Le opere degli artisti che di anno in anno si sono avvicinati, ai quali va gratitudine ed ammirazione, rappresentano linguaggi espressivi differenti nel contesto del panorama artistico internazionale.

Il “Premio Carnevalotto”, che sottolinea la partecipazione attiva degli artisti al Carnevale, ha inteso trasformare la ricerca artistica in festa gioiosa, dove la riflessione sull’arte si intreccia alle pratiche manuali e artigianali, in modo da creare legami e collaborazioni capaci di un vicendevole arricchimento.

E’ stato così possibile realizzare anche carri e costruzioni innovative e originali, progettate dagli artisti e realizzate grazie alla straordinaria abilità delle maestranze della cartapesta.

Il Premio è rivolto a coniugare la sofisticata autonomia dell’arte con la popolarità dei carri realizzati dai Maestri della cartapesta, ai quali la Città ha dedicato una grandiosa e operosa “Cittadella”, dotata di una sezione espositiva e museale.

Arte e artigianato fanno tutt’uno in una festa del pensiero e della tecnica, che è appunto il **CARNEVALOTTO: il carnevale dei carnevali.**



Premio Carnevalotto 1988
Sebastian Matta
Carenamonte
Pastello su carta intelata, cm. 80x99



Premio Carnevalotto 1987
Giò Pomodoro
Il carro e il sole
Scultura in marmo e bronzo, cm. 21x70x45



Premio Carnevalotto 1990
Piero Dorazio
Il faro
Scultura in ceramica policroma dipinta,
cm. 57x57x204