



MUSEO DEL
CARNEVALE
VIAREGGIO

OFFERTA DIDATTICA
2025
2026

Educazione &
Mediazione didattica
Visite guidate
Laboratori

MUSEO DEL CARNEVALE
DI VIAREGGIO



La Cittadella e il Museo del Carnevale

La **Cittadella** è uno spazio nato del 2001 che ospita la Fondazione Carnevale, gli Hangar dentro i quali vengono costruiti gli spettacolari carri del Carnevale e il Museo del Carnevale.

Gli **Hangar** sono veri e propri giganteschi cantieri di lavoro dentro i quali i maestri costruttori realizzano le loro opere durante il corso dell'anno.

Questi spazi, in quanto luoghi di lavoro, non sono aperti al pubblico per questioni di sicurezza, anche se a volte – a seconda del periodo dell'anno – può capitare di trovare i maestri a lavoro e di poter sbirciare all'interno dei grandi portoni lasciati aperti.

Il **Museo** è aperto tutto l'anno e ha due spazi visitabili con un biglietto unico che si acquista direttamente presso la propria biglietteria installata al piano terra.

Il primo dei due spazi visitabili ha una sezione storica nella quale è raccontata l'evoluzione della manifestazione a partire dalla sua nascita fino ad oggi, uno stand didattico sulla carta a calco e vari modellini di carri che negli anni hanno vinto il primo premio, oltre a mostre temporanee che si aggiornano nel corso del tempo.

Il secondo spazio visitabile si trova, invece, all'interno dell'**Espace Gilbert**, situato nell'Hangar numero 16 ed ospita elementi di carri delle ultime edizioni del Carnevale, insieme ad una figura fissa alta 13 metri, la cosiddetta "Ballerina" di Galli, Lebigre e Roger, del 2004.

Nel 2024 è stata inaugurata anche la nuova **Sala espositiva OBLÒ**, dedicata alla Collezione d'arte contemporanea *CarnevalArt* di proprietà della Fondazione Carnevale, protagonista di nuove proposte Educational e visitabile al pubblico durante le visite guidate.



Associazione Culturale H.Ar.T. APS

L'Associazione Culturale H.Ar.T. nasce il 20 Luglio 2000 a Viareggio, per volontà di un gruppo di sette ragazzi che hanno condiviso l'esperienza di un *Corso di Formazione per Addetto alla lavorazione della Cartapesta* organizzato dal Comune di Viareggio con la Fondazione Carnevale, la Provincia di Lucca e la Regione Toscana.

L'Associazione si occupa da anni di progettazione e gestione di servizi educativi e di mediazione per Musei, Istituzioni culturali e scolastiche al fine di promuovere lo sviluppo culturale in un'ottica di cittadinanza attiva e in sinergia con le realtà del territorio.

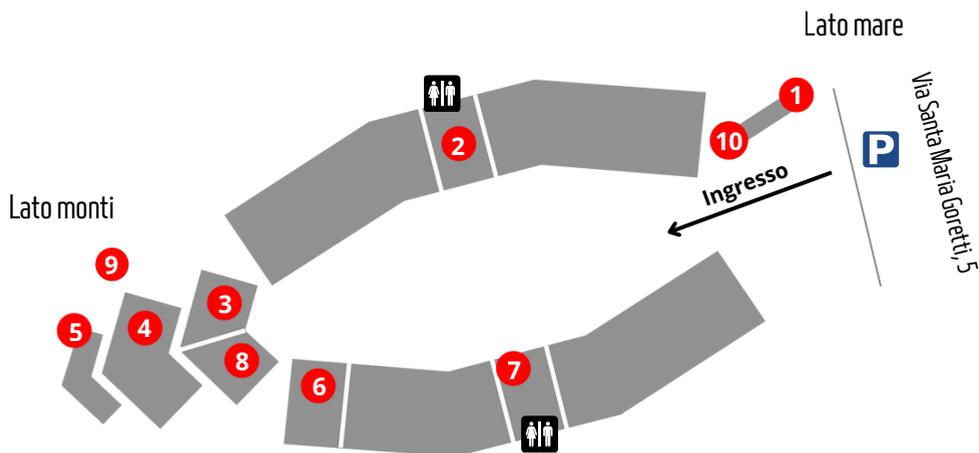
È interesse dell'Associazione diffondere la conoscenza del patrimonio artistico culturale - con un'attenzione al mondo del Carnevale attraverso l'uso e la diffusione della tecnica della *carta a calco* impiegata nella costruzione dei carri - e promuovere la tutela dell'ambiente, la cultura del riciclo e del riuso attraverso laboratori d'arte.

A tal proposito, nel 2023, l'H.Ar.T. ha partecipato al bando nazionale Tocc, legato alla sostenibilità ambientale, e ha ottenuto l'aggiudicazione tra varie realtà di tutta Italia nell'ambito del patrimonio culturale. Pertanto sarà sempre più impegnata ad effettuare interventi *green* in un'ottica di transizione ecologica.

A partire dal 2009 l'Associazione gestisce, inoltre, i servizi museali e l'area Educational del Museo del Carnevale di Viareggio.

MAPPA CITTADELLA DEL CARNEVALE

- 1 Biglietteria Corsi mascherati
- 2 Laboratori della Cartapesta
- 3 Biglietteria Museo del Carnevale | Bookshop
- 4 Museo - 1° Piano
- 5 Archivio | Biblioteca - 2° Piano
- 6 Hangar 16 - "Espace Gilbert"
- 7 Sala Oblò - "CarnevalArt"
- 8 Bistrò della Cittadella "Non ho una Lira"
- 9 Gazebo - Spazio ristoro
- 10 Ufficio Associazione H.Ar.T.



INDICE

LA SCUOLA VA AL MUSEO

PER TUTTI I CICLI SCOLASTICI

- 6 | **Percorso Classico**
- 7 | **Percorso a scelta**
- 8 | *Percorso Classico in Lingua Inglese*
- 9 | *Percorso a scelta in Lingua Inglese*
- 10 | **PROMO Percorso Classico Scuole di Viareggio**
- 11 | **PROMO Percorso Classico**

SCUOLA INFANZIA

- 13 | **Visita e lettura teatrale**

SCUOLA PRIMARIA

- 15 | **Sala espositiva Oblò - Il Carnevale da un oblò**
- 16 | **Disegna la ballerina**
- 17 | **Sulle tracce di Burlamacco**

SCUOLA SECONDARIA PRIMO & SECONDO GRADO

- 19 | **Sala espositiva Oblò - Carnevale futurista**

UNIVERSITÀ & ACCADEMIE DI BELLE ARTI

- 21 | **Carnevale e Arte: un percorso di memorie**

IL MUSEO VA A SCUOLA

- 24 | **Cartapesta, che passione!**
- 25 | *Papier Mâché, what a passion!*
- 26 | **Il Teatro Kamishibai**
- 27 | **Collage e riciclo - Animali e Maschere**
- 28 | **Progetto STEAM - Carta e riciclo**

- 30 | **PRENOTAZIONI E INFO**

- 35 | **CREDITS**

LA SCUOLA VA AL MUSEO



PERCORSO CLASSICO ALLA SCOPERTA DEL CARNEVALE

I partecipanti, accompagnati da un mediatore didattico, osservano le opere della collezione del *Museo del Carnevale* attraverso un percorso che illustra la storia della manifestazione dal suo inizio fino ai giorni nostri.

La visita continua nell'*Hangar 16 / Espace Gilbert* dove si può ammirare la *Ballerina* firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" insieme ad alcuni elementi tra i più significativi delle costruzioni allegoriche delle ultime edizioni.

La visita procede negli *spazi laboratoriali* per concludersi con l'attività della Carta a Calco, la tecnica tradizionale impiegata dai Maestri Costruttori del Carnevale di Viareggio. In base all'età dei partecipanti gli alunni lavoreranno in gruppo (*team working*) o individualmente allo scopo finale di realizzare forme in cartapesta dai vari aspetti e dimensioni.

DURATA:

2 h circa

COSTO:

| € 185,00 tot.

gruppi fino a 25 partecipanti*

| € 8,00 a testa

gruppi oltre i 25 partecipanti

| Gratuito per accompagnatori e

alunni con disabilità ai sensi L. 104

NOTE:

Se la visita viene effettuata negli orari di apertura al pubblico del Museo, all'importo dell'attività è necessario aggiungere, **solo per chi ha compiuto 11 anni**, € 3,00 di biglietto d'ingresso ridotto.

*Il prezzo indicato per le classi fino a 25 partecipanti è una quota minima fissa.



PERCORSO A SCELTA

VISITA GUIDATA O LABORATORIO DELLA CARTAPESTA

Questo tipo di percorso lascia la possibilità ai docenti di scegliere tra due attività: la *visita guidata* nei due spazi museali (sezione storica del Museo e Hangar 16) oppure l'*attività laboratoriale della Carta a Calco*.

È indicato per coloro che hanno una disponibilità di tempo limitata.

DURATA:

1h

COSTO:

| € 80,00 tot.

gruppi fino a 25 partecipanti*

| € 4,00 a testa

gruppi oltre i 25 partecipanti

| Gratuito per accompagnatori e

alunni con disabilità ai sensi L. 104

NOTE:

Se la visita guidata viene effettuata negli orari di apertura al pubblico del Museo, all'importo dell'attività è necessario aggiungere, **solo per chi ha compiuto 11 anni**, € 3,00 di biglietto d'ingresso ridotto.

* Il prezzo indicato per le classi fino a 25 partecipanti è una quota minima fissa.



PERCORSO CLASSICO IN LINGUA INGLESE DISCOVERING CARNIVAL OF VIAREGGIO

I partecipanti, accompagnati da un mediatore didattico che parla in lingua inglese, osservano le opere della collezione del *Museo del Carnevale* attraverso un percorso che illustra la storia della manifestazione dal suo inizio fino ai giorni nostri.

La visita continua nell'*Hangar 16 / Espace Gilbert* dove si può ammirare la *Ballerina* firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" insieme ad alcuni elementi tra i più significativi delle costruzioni allegoriche divisi in aree tematiche.

La visita procede negli *spazi laboratoriali* per concludersi con l'attività della Carta a Calco, la tecnica tradizionale impiegata dai Maestri Costruttori del Carnevale di Viareggio.

In base all'età dei partecipanti gli alunni lavoreranno in gruppo (*team working*) o individualmente allo scopo finale di realizzare forme in cartapesta dai vari aspetti e dimensioni.

DURATA:

2 h circa

COSTO:

| € 200,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori

NOTE:

Se la visita viene effettuata negli orari di apertura al pubblico del Museo, all'importo dell'attività è necessario aggiungere, **solo per chi ha compiuto 11 anni**, € 3,00 di biglietto d'ingresso ridotto.



PERCORSO A SCELTA IN LINGUA INGLESE GUIDED TOUR OR PAPIER MÂCHÉ LABORATORY

Questo tipo di percorso, condotto da un mediatore didattico che parla in lingua inglese, lascia la possibilità ai docenti di scegliere tra due attività: la *visita guidata* nei due spazi museali (sezione storica del Museo e Hangar 16) oppure l'*attività laboratoriale della Carta a Calco*.

È indicato per coloro che hanno una disponibilità di tempo limitata.

DURATA:

1 h

COSTO:

| € 100,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori

NOTE:

Se la visita viene effettuata negli orari di apertura al pubblico del Museo, all'importo dell'attività è necessario aggiungere, **solo per chi ha compiuto 11 anni**, € 3,00 di biglietto d'ingresso ridotto.

Promo!



PERCORSO CLASSICO

Proposta per le scuole della Versilia | Lucca | Massa | Carrara

ALLA SCOPERTA DEL CARNEVALE

I partecipanti, accompagnati da un mediatore didattico, osservano le opere della collezione del *Museo del Carnevale* attraverso un percorso che illustra la storia della manifestazione dal suo inizio fino ai giorni nostri.

La visita continua nell'*Hangar 16 / Espace Gilbert* dove si può ammirare la *Ballerina* firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" insieme ad alcuni elementi tra i più significativi delle costruzioni allegoriche divisi in aree tematiche.

La visita procede negli *spazi laboratoriali* per concludersi con l'attività della Carta a Calco, la tecnica tradizionale impiegata dai Maestri Costruttori del Carnevale di Viareggio. In base all'età dei partecipanti gli alunni lavoreranno in gruppo (*team working*) o individualmente allo scopo finale di realizzare forme in cartapesta dai vari aspetti e dimensioni.

DURATA:

2 h circa

COSTO:

| € 150,00 a classe

NOTE:

Solo per visite effettuate entro e non oltre il mese di gennaio.

SCUOLA INFANZIA



VISITA E LETTURA TEATRALE ALLA SCOPERTA DELL'HANGAR 16 & LETTURA KAMISHIBAI

Questo percorso didattico è suddiviso in due parti: nella prima i partecipanti, accompagnati da un mediatore didattico, scoprono il suggestivo *Espace Gilbert / Hangar 16*, uno spazio museale dove sono esposti elementi tra i più significativi delle costruzioni allegoriche delle ultime edizioni, tra cui la *Ballerina Josette*, firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" del 2004.

Nella seconda parte scopriremo insieme l'arte del *Kamishibai*, il teatro di strada di origine giapponese. I nostri operatori didattici vi racconteranno, tramite una narrazione audio visiva fatta di suoni e illustrazioni, una storia ambientata proprio all'interno dell'Hangar 16: *Una giornata fantastica al Museo*.

DURATA:

1 h 15 min. circa

COSTO:

| € 125,00

a classe

| Gratuito per accompagnatori



Ingresso gratuito al Museo

SCUOLA PRIMARIA



VISITA E ATTIVITÀ LABORATORIALE

SALA ESPOSITIVA OBLÒ - IL CARNEVALE DA UN OBLÒ

| Secondo ciclo classi 3[^] 4[^] 5[^]

Ciascun partecipante avrà l'occasione di osservare attentamente le opere conservate nella *Sala espositiva Oblò* legate al mondo del Carnevale.

Dopodiché, sulla suggestione di quanto è stato visto e tramite l'utilizzo di varie tecniche artistiche, realizzerà in uno degli *spazi laboratoriali* - provvisto di lavagna LIM - un proprio elaborato creativo.

Questi manufatti verranno poi inseriti all'interno di una cornice a forma di oblò, dal nome dalla Sala omonima.

DURATA:

1 h e 30 min. circa

COSTO:

| € 150,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori



VISITA E ATTIVITÀ LABORATORIALE

DISEGNA LA BALLERINA

| Secondo ciclo classi 3[^] 4[^] 5[^]

Questa attività è pensata per stimolare i bambini e i ragazzi all'osservazione dal vero.

Si inizia con una visita all'*Hangar 16 / Espace Gilbert* dove osserveremo con attenzione la Ballerina Josette firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" del 2004.

Ci sposteremo successivamente in uno degli *spazi laboratoriali* - provvisto di lavagna LIM - in cui ogni partecipante disegnerà la propria Ballerina con materiale messo a disposizione.

A conclusione, ogni partecipante porterà via il proprio elaborato artistico come restituzione dell'attività svolta.

DURATA:

1 h e 30 min. circa

COSTO:

| € 150,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori



Ingresso gratuito al Museo



VISITA E ATTIVITÀ LABORATORIALE SULLE TRACCE DI BURLAMACCO

| Secondo ciclo classi 3[^] 4[^] 5[^]

Durante la visita guidata alla *sezione storica del Museo* verrà chiesto ai partecipanti di osservare in modo critico la figura di Burlamacco, la maschera ufficiale del Carnevale di Viareggio.

Saranno aiutati da un nostro mediatore didattico che racconterà nel dettaglio la sua origine attraverso i disegni di Uberto Bonetti, l'artista che lo ha creato nel 1931.

A seguire ci sposteremo negli *spazi laboratoriali*, dove i partecipanti, lavorando a gruppi (*team working*), realizzeranno un elaborato creativo reinterpretando l'immagine di Burlamacco che, a conclusione, potranno portare via come restituzione dell'attività svolta.

DURATA:

1 h e 30 min. circa

COSTO:

| € 150,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori



Ingresso gratuito al Museo

SCUOLA SECONDARIA

PRIMO &
SECONDO GRADO



VISITA E ATTIVITÀ LABORATORIALE

SALA ESPOSITIVA OBLÒ - CARNEVALE FUTURISTA

Ciascun partecipante avrà l'occasione di osservare attentamente le opere futuriste di Uberto Bonetti conservate nella *Sala espositiva Oblò*.

Dopodiché, sulla suggestione dell'omonimo stile e tramite l'utilizzo di varie tecniche, realizzerà in uno degli *spazi laboratoriali* - provvisto di lavagna LIM - un proprio elaborato artistico.

Questi manufatti verranno poi inseriti all'interno di una cornice a forma di oblò, dal nome dalla Sala omonima.

DURATA:

1 h e 30 min. circa

COSTO:

| € 150,00 a classe

| Gratuito per accompagnatori



**UNIVERSITÀ &
ACCADEMIE
DI BELLE ARTI**



VISITA GUIDATA

CARNEVALE E ARTE: UN PERCORSO DI MEMORIE

La visita, condotta da un mediatore didattico, inizia dall'*Archivio Storico del Carnevale*, un luogo di memorie dove scoprire documenti, quali Regolamenti, rassegne stampa, manifesti e bozzetti dal 1948 ad oggi, testimoni diretti della tradizione.

Si prosegue negli spazi museali della Collezione permanente, dove sono conservati alcuni modellini di carri, i progetti realizzati da Uberto Bonetti per la creazione di Burlamacco, maschera ufficiale del Carnevale di Viareggio e un video dove si rivive il Carnevale contemporaneo.

La visita si conclude nell'*Hangar 16/Espace Gilbert*, immersi tra parti di carri e mascherate in cartapesta che hanno sfilato nelle passate edizioni, tra cui la gigantesca Ballerina Josette, firmata da Gilbert Lebigre, Corinne Roger e Arnaldo Galli per il carro "Scusate se ci divertiamo, balla che ti passa" del 2004.

DURATA:

1 h 30 circa

COSTO:

| € 150,00

gruppi fino a 25 partecipanti*

| Gratuito per accompagnatori

NOTE:

Se la visita viene effettuata negli orari di apertura al pubblico del Museo, all'importo dell'attività è necessario aggiungere € 3,00 di biglietto d'ingresso ridotto.

* Il prezzo indicato è una quota minima fissa.

IL MUSEO VA A SCUOLA

La proposta didattica del “Museo va a scuola” è rivolta alle scuole del territorio (Comuni di Viareggio, Versilia, Lucca, Massa e Carrara) che vogliono ospitare le attività laboratoriali nelle loro strutture. I nostri operatori didattici svolgeranno l'attività educativa direttamente in classe, fornendo tutto il materiale necessario.

Per ogni proposta è trascritto l'ordine e grado della Scuola a cui si rivolge l'attività.



ATTIVITÀ LABORATORIALE

CARTAPESTA CHE PASSIONE!

Questo tipo di attività consiste nella conoscenza e sperimentazione della *Carta a Calco*, la tecnica tradizionale impiegata dai Maestri Costruttori del Carnevale di Viareggio per i loro carri.

I nostri operatori didattici verranno nelle vostre classi e svolgeranno il laboratorio con l'obiettivo finale di realizzare forme in cartapesta dai vari aspetti e dimensioni.

A conclusione verrà mostrato un video della manifestazione.

DURATA:

1 h

COSTO:

| € 100,00 a classe

NOTE:

In base alla distanza il costo potrà variare con l'aggiunta di un calcolo delle spese totali di trasferta.



ATTIVITÀ LABORATORIALE

PAPIER MÂCHÉ, WHAT A PASSION!

Questo tipo di attività consiste nella conoscenza e sperimentazione della *Carta a Calco*, la tecnica tradizionale impiegata dai Maestri Costruttori del Carnevale di Viareggio per i loro carri.

I nostri operatori didattici verranno nelle vostre classi e svolgeranno il laboratorio in lingua inglese con l'obiettivo finale di realizzare forme in cartapesta dai vari aspetti e dimensioni.

A conclusione verrà mostrato un video della manifestazione sottotitolato in lingua Inglese.

DURATA:

1h

COSTO:

| € 120,00 a classe

NOTE:

In base alla distanza il costo potrà variare con l'aggiunta di un calcolo delle spese totali di trasferta.

Una Giornata al Museo



LETTURA & ATTIVITÀ LABORATORIALE IL TEATRO KAMISHIBAI

Questa esperienza ha lo scopo di far conoscere ai partecipanti il teatro di strada di origine giapponese *Kamishibai*.

Due nostri operatori didattici giungeranno nelle vostre classi per raccontarvi, tramite una narrazione audio visiva fatta di suoni e illustrazioni, una storia ambientata in uno dei nostri spazi museali, l'*Hangar 16/Space Gilbert*, ossia *Una giornata fantastica al Museo*.

A conclusione gli alunni realizzeranno, tramite varie tecniche, uno dei personaggi protagonisti della storia narrata.

DURATA:

1 h 30 min. circa

COSTO:

| € 140,00 a classe

NOTE:

In base alla distanza il costo potrà variare con l'aggiunta di un calcolo delle spese totali di trasferta.



ATTIVITÀ LABORATORIALE

COLLAGE E RICICLO - ANIMALI E MASCHERE

Questa proposta lascia ai docenti la possibilità di scegliere tra due laboratori creativi: il primo, *Animali di carta*, consiste nella realizzazione di animali utilizzando la tecnica del Collage, dunque scarti di giornale, cartoncini, carte regalo...

Il secondo, invece, *Crea la tua maschera*, è un laboratorio di riciclo che ha l'obiettivo finale di creare una maschera da indossare usando materiali di recupero.

Questi due laboratori hanno lo scopo di educare i bambini al rispetto dell'ambiente e alla possibilità di dare nuova vita ad alcuni materiali utilizzando la propria fantasia e creatività.

DURATA:

1 h per ciascuna attività

COSTO:

| € 100,00 a classe

NOTE:

In base alla distanza il costo potrà variare con l'aggiunta di un calcolo delle spese totali di trasferta.



PROGETTO STEAM

Proposta per i Comuni di Viareggio | Versilia | Massa | Carrara

CARTA E RICICLO

La nostra proposta laboratoriale si articola in un percorso volto ad affrontare i temi del ciclo della carta e del cartone.

Lo scopo è insegnare ai bambini, attraverso la metodologia del *Learning by doing* (Imparare facendo), la corretta differenziazione e separazione dei materiali sensibilizzandoli così al problema dello spreco di risorse in un'ottica di sviluppo sostenibile.

I bambini saranno stimolati anche al riciclo creativo, attraverso laboratori artistici, di cartapesta e letture a tema.

Nella pagina seguente pubblichiamo il programma nel dettaglio.

DURATA:

10 h

NUMERO INCONTRI:

5

(attività in presenza presso le strutture ospitanti)

NUMERO MAX PARTECIPANTI:

25

PERIODO:

Ottobre-Gennaio | Marzo-Aprile

COSTO:

| € 700,00

(Comprendivo di materiali)



PROGRAMMA *CARTA E RICICLO*



INCONTRO 1 | GIOCO DEL RICICLO

Impareremo, attraverso un gioco, le regole per un riciclo perfetto, educando i bambini al rispetto per l'ambiente. Dopodiché verrà svolto un laboratorio creativo.



INCONTRO 2 | CARTA MACERATA

Realizzeremo dei fogli macerando la carta riciclata nell'acqua.



INCONTRO 3 | CARTA A CALCO /CARTAPESTA

Creeremo formine di carta usando la tecnica tradizionale della carta a calco o cartapesta, impiegata dai Maestri Costruttori per la realizzazione dei carri allegorici del Carnevale di Viareggio.



INCONTRO 4 | LETTURA

Leggeremo insieme una storia sul tema del riciclo, "La bottega magica", dopodiché decoreremo il pelo del cane Salù, protagonista della narrazione, usando i fogli di carta realizzati nel secondo incontro.



INCONTRO 5 | PITTURA

Dipingeremo la nostra formina di cartapesta e daremo vita anche a un elaborato creativo usando i colori primari.

PRENOTAZIONI

EINFO

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

La prenotazione è sempre **obbligatoria** e può essere effettuata:

- tramite email
- telefonicamente: in questo caso si richiede sempre obbligatoriamente anche l'invio di una email per tracciare in modo sicuro la cronologia delle conversazioni

Nella email di richiesta devono essere indicate le seguenti informazioni:

- numero dei partecipanti
- scuola (infanzia, primaria ecc.)
- periodo dell'eventuale visita

Dopo aver concordato la data, in base alle disponibilità del nostro calendario, vi invieremo un modulo di prenotazione che dovrete compilare in tutte le sue parti.

Per confermare definitivamente la visita vi basterà inviarcelo debitamente sottoscritto e firmato all'indirizzo email ***cittadelladelcarnevale@ilcarnevale.com***

Dopo la nostra risposta di conferma la vostra visita sarà confermata in via definitiva.

PAGAMENTO

Il pagamento può essere effettuato:

- **in loco** con contanti, bancomat o carta di credito
- con versamento tramite **bonifico bancario** ed emissione di **fattura elettronica anticipata** oppure di scontrino fiscale in loco. Si prega di inviare copia del bonifico con un anticipo di almeno 10 giorni lavorativi rispetto alla data di svolgimento della visita alla seguente email *cittadelladelcarnevale@ilcarnevale.com*.

Il pagamento con bonifico deve essere anticipato rispetto alla visita.

[Gli importi delle attività Educational sono Iva Esente art. 10 n.20 - Prestazioni educative didattiche]

ATTENZIONE FATTURA ELETTRONICA: gli Istituti scolastici che necessitano della fattura elettronica possono richiederla compilando direttamente il campo dedicato nel modulo di prenotazione con i dati necessari alla sua emissione (es. codice CIG).

Qualora gli insegnanti non fossero a conoscenza di questi dati, si ricorda loro di trasmettere per tempo il modulo alle proprie segreterie didattiche e DSGA in modo tale che possano loro stesse compilarlo e inviarcelo con i codici necessari, consentendoci così di provvedere in anticipo alla fatturazione elettronica e ricevere il relativo **pagamento prima della visita**.

Nel caso in cui, invece, gli insegnanti avessero effettuato la prenotazione ma sarà in seguito un'agenzia ad occuparsi del pagamento dell'attività, si richiede all'atto della prenotazione di riportarci i contatti dell'agenzia in questione così da poter comunicare direttamente con loro riguardo il pagamento.

INDICAZIONI UTILI PRIMA DELLA COMPILAZIONE DEL MODULO DI PRENOTAZIONE E DELLA VISITA

TARIFFA INGRESSO MUSEO EDUCATIONAL: durante l'orario di apertura al pubblico del Museo (dal mer. alla dom. orario 15-19 e sab. anche alla mattina orario 9-13) segnaliamo che **gli alunni dagli 11 anni compiuti** dovranno acquistare anche il biglietto d'ingresso ridotto al Museo, pari a € 3,00 cadauno. Gratuito per alunni con disabilità certificata con Legge 104 e accompagnatori.

Ricordiamo che – in caso di emissione di fattura elettronica – la Fondazione Carnevale non rilascia fatture in quanto i biglietti d'ingresso sono già assoggettati ad IVA tramite modello SIAE.

Ricordiamo che le visite possono essere effettuate anche al di fuori degli orari di apertura al pubblico del Museo, compresi i giorni lunedì e martedì. In tal caso l'ingresso al Museo è gratuito per tutti.

Per le classi interessate, invece, a visitare autonomamente il Museo si consiglia di chiamare il 342 9207959 per programmare l'accesso ed evitare lunghe attese all'ingresso.

DISDETTE

Per un migliore svolgimento del servizio vi preghiamo di darci comunicazione scritta di una eventuale disdetta entro 3 giorni dalla data concordata. Il mancato avviso comporterà il pagamento dell'intero importo, salvo cause di forza maggiore.

Il rimborso è previsto solo se la comunicazione viene fatta rispettando tale scadenza.

ATTESTATI (facoltativo)

Qualora il gruppo fosse interessato a ritirarli con i nominativi dei partecipanti dovrà inviare l'elenco completo con i nomi entro e non oltre una settimana dalla data dell'attività prenotata. Il mancato invio dei nominativi entro i tempi stabiliti comporta il ritiro in bianco degli attestati.

L'elenco va inviato tramite email all'indirizzo: *cittadelladelcarnevale@ilcarnevale.com*

Il costo dei singoli attestati è sempre di € 1,50, indipendentemente dalla compilazione o meno con i nominativi.

LABORATORIO DI CARTAPESTA

Al termine del laboratorio della cartapesta i partecipanti ritirano l'elaborato che verrà consegnato su un supporto di giornale.

EVENTUALI CONFEZIONI E/O SCATOLE PER TRASPORTARLI NON SONO FORNITE DAGLI OPERATORI E SONO PERTANTO A CARICO DEGLI ACCOMPAGNATORI.

COME ACCEDERE ALLE SEDI CON ATTIVITÀ EDUCATIVA PRENOTATA

ORARIO

L'orario segnalato nel modulo di prenotazione si riferisce all'inizio dell'attività prenotata, pertanto è necessario **presentarsi almeno 30 minuti prima dell'orario concordato** per effettuare l'eventuale pagamento alla biglietteria del Museo e permettervi di utilizzare i servizi e fare un'eventuale pausa merenda prima di cominciare l'attività.

Il rispetto dell'orario di arrivo permetterà al personale una corretta gestione degli ingressi di tutti i gruppi e dei visitatori presenti contemporaneamente all'interno degli spazi museali e laboratoriali.

Eventuali ritardi devono essere tempestivamente segnalati telefonicamente al 342 9207959.

Per un ritardo superiore ai 45 minuti rispetto all'orario concordato, l'attività potrà essere rimodulata a discrezione dello Staff per connesse problematiche organizzative.

Per trovarci più facilmente al vostro arrivo, vi consigliamo di consultare la mappa della Cittadella riportata all'inizio di questa brochure.

ACCESSIBILITÀ

Il Museo del Carnevale, l'Hangar 16 / Espace Gilbert, la Sala Oblò e i laboratori sono accessibili anche a persone con disabilità motorie.

LA CITTADELLA DEL CARNEVALE

La Cittadella non offre spazi di ristoro, aree pic-nic o zone attrezzate al chiuso per il pranzo al sacco. Lo spazio presente è di libero accesso e circolazione, ma si estende su un'area all'aperto esposta ad eventuale pioggia.

Tuttavia siamo dotati di un **gazebo** (per max 30-35 partecipanti) dove potete effettuare liberamente una pausa merenda o il pranzo al sacco. In quest'ultimo caso vi consigliamo di comunicarci la vostra richiesta anticipatamente così da avere la precedenza su altri gruppi in visita.

All'interno della Cittadella è inoltre presente un Ristorante Bistrot gestito da personale terzo. Per qualsiasi informazione contattare direttamente il 328 6554777.

COME RAGGIUNGERCI

Cittadella del Carnevale di Viareggio - Via Santa Maria Goretti, 5 - Viareggio (LU)
(vicino alla Coop | Uscita Autostrada Viareggio Nord)

Il Parcheggio della Cittadella del Carnevale è gratuito.

In Treno

A Viareggio fermano tutti i treni della linea Torino, Genova, Pisa, Livorno e quelli provenienti da Roma e Firenze. La Cittadella può essere raggiunta in pochi minuti con bus di linea o taxi
<http://www.trenitalia.it>

In Autostrada

A12 Versilia | Uscita Viareggio-Camaione | Itinerario: prima uscita Camaione | Uscita Cittadella-Ospedale | Sottopassaggio | Terza rotonda direzione Coop indicazioni ingresso principale Cittadella

In Bus:

Linea 21

<https://www.at-bus.it/it>

In Taxi:

Da Piazza Dante - 55049 Viareggio (LU) tel: 0584 47000

CONTATTI

Info e prenotazioni:

 +39 3429207959

(martedì 9.00 - 12.30 | mercoledì - venerdì 15.00-18.00)
siamo sempre disponibili tramite messaggistica Whatsapp

 cittadelladelcarnevale@ilcarnevale.com

  **facebook | instagram**

@museocarnevaleviareggio

@assohart

CREDITS

MUSEO DEL CARNEVALE DI VIAREGGIO

Direttrice

Roberta Martinelli

Conservatore Museo del Carnevale e Archivio Storico

Andrea Mazzi

Associazione Culturale H.Ar.T.

Gestione educational e promozione culturale

Responsabile Stefania Scroglieri

Materiale fotografico

Ufficio Stampa Fondazione Carnevale di Viareggio

Archivio Storico Carnevale di Viareggio

Associazione Culturale H.Ar.T.

Grafica | Impaginazione

Emanuele Taddei

Editing | Testi

Lucrezia Leonardo

Stefania Scroglieri

Sara Manfredi





Gli spazi laboratoriali sono stati investiti da un miglioramento in chiave inclusiva, digitale e tecnologica in un'ottica di transizione *green* nel settore culturale e creativo



The mark of
responsible forestry

Prodotto certificato FSC®

La certificazione FSC® garantisce che questi prodotti sono stampati su materiali provenienti da foreste dove sono rispettati rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.



